

« Donne-nous aujourd'hui... »

Une **Veillée de Prière** autour de la

Tapissierie du Carême de Partage 2014 *Entraide & Fraternité*

proposée par des jeunes des JMJ (Journées Mondiales de la Jeunesse) Rio 2013

www.jmj.be

Tapissierie et explication à télécharger sur <http://www.entraide.be/Poster-tapissierie>

CANEVAS

Le **canevas** proposé ici est

- à adapter selon le contexte
- à nourrir des suggestions actualisées sur le site www.entraide.be

Ce site recueille, autour de canevas de base, des suggestions d'idées, prières, chants, textes, témoignages, etc. de façon permanente et évolutive.

Nous serons heureux d'y recevoir des échos, photos, trames de vos veillées et animations pour nourrir le partage de ce qui se vit dans tous les coins de Wallonie et Bruxelles ou ailleurs. Merci !

La tapisserie peut être obtenue en poster (69x100 cm) ou sous format informatique (pour projeter, une version en haute définition de 10 Mo)

Dispositions

Prévoir la tapisserie, les chants et les textes.

Bien **éclairer la tapisserie**.

Devant la tapisserie, disposer au sol, sur des tissus de couleur, divers objets symboliques d'ici et de là-bas : bougies, icônes, drapeaux, aliments fruits de la terre et du travail des femmes et des hommes en lutte d'ici et de là-bas, spécialité locale, pain, photos, affiche de carême, objets de la vie courante, guitare, ballon de foot, Bible, fleurs...

Cette « **mistica** » est une tradition dans les communautés au Brésil. Elle ouvre à la méditation et la prière en lien avec le vécu et les luttes pour la justice de la communauté rassemblée. C'est le sens des objets déposés devant la tapisserie. Il y a des objets témoins de la vie de là-bas, mais aussi de notre vie d'ici. Car nous désirons nous rejoindre et nous retrouver par ce biais.

Si le groupe est dans un cheminement, on peut prévoir des objets symboliques du vécu commun, des luttes et engagements de notre communauté (foulard, objets, photos, ...)

Une **pelote de laine rouge** (roulée en boule) qui prolonger le fil rouge de la tapisserie hors de la tapisserie

On s'installe en demi-cercle autour de la tapisserie, assis sur le sol ou sur une chaise selon le public et le lieu.

Veillée

Temps d'accueil

Musique d'ambiance de recueillement et mot de bienvenue.

Mot d'introduction

Cette tapisserie est une œuvre réalisée par sept femmes latino-américaines incarcérées à la prison pour femmes de Francfort. Elles ont exécuté divers transports pour le compte de trafiquants de drogue et ont été condamnées à quatre ans de prison ferme.

Il leur a fallu un processus long de trois mois pour entrer dans la prière « Donne-nous aujourd'hui... »

La première manipulation des couleurs et des lignes a été suivie d'échanges, d'angoisse, d'espoir, d'histoires de leur vie...tout cela se retrouve dans la tapisserie.

Deux artistes et une pasteure ont accompagné leur cheminement.

Nous sommes inondés par un rouge brillant. Dans toutes les cultures, cette couleur symbolise la VIE. La tapisserie voudrait attirer notre attention sur l'état alarmant et inhumain de millions d'êtres humains, près d'un milliard, souffrant de la faim dans le monde. Le rouge éclatant de la vie n'est-il pas en contradiction avec la réalité de cette insupportable souffrance ?

Les voyez-vous, ces fils qui tissent les vies avion, mains qui s'agitent, désirs, bible, croix... Il y a beaucoup à découvrir dans cette œuvre.

Autant d'écrans à cliquer, à activer.

Ce soir, durant cette veillée, cette œuvre artistique s'ouvrira un peu à nous.

Qu'elle nous ouvre, à notre tour, à la prière, à l'esprit de conversion du carême, à la solidarité.

Cette veillée de prière nous propose :

- de partager un temps spirituel avec soi-même, de se ressourcer dans le Seigneur
- de vivre un moment de communion profonde avec le peuple du Brésil
- de vivre, au cœur de notre foi, une expérience de justice

Chant « Si l'espérance t'a fait marcher »

*Si l'espérance t'a fait marcher plus loin que ta peur (bis)
Tu auras les yeux levés,
Alors tu pourras tenir jusqu'au soleil de Dieu.*

*Si la colère t'a fait crier justice pour tous (bis)
Tu auras le cœur blessé
Alors tu pourras lutter avec les opprimés.*

« Père, donne du pain à ceux qui ont faim Et faim de justice à ceux qui ont du pain »

Phrase/Prière bien connue dans les communautés au Brésil.

A reprendre plusieurs fois durant la veillée.

Animateur : « Père, donne du pain à ceux qui ont faim »

Tous : « Et faim de justice à ceux qui ont du pain »

Découvrons ensemble la tapisserie

Un **moment de silence**.

D'où vient le **fil rouge** dans la tapisserie ? Il lie beaucoup de choses...

Avec la pelote de laine, nous relient leur combat aux objets symboliques de la « mistica ».

Ainsi, nous mettons en avant le lien à notre vécu, à leur vécu, à nos diverses réalités en les reliant **avec de la laine rouge** qui, comme le sang dans nos veines, irrigue notre combat quotidien.

Commencer par faire circuler la pelote de laine, initialement reliée à la tapisserie et à la « mistica », entre tous, en rond.

Chacun est invité à **partager un élément de la tapisserie qui le touche**, le marque. Avant de prendre la parole, il **reçoit la pelote de laine** qui va, au long des échanges, tisser comme une toile de vie entre nous, vu que chacun garde en mains son fil avant de le passer au participant suivant. L'animateur, qui reçoit lui aussi la boule de laine quand il anime, peut se servir du texte d'explication pour ajouter l'une ou l'autre chose à ce qui est dit.

(Remarque : Le but de la veillée n'est pas de faire comprendre tous les symboles de la tapisserie. On peut, dans les réactions des participants, en relever l'un ou l'autre qui parle ou soutient la prière. Il n'est pas utile de chercher à tout décoder...)

Quand le partage est fini :

Animateur : « Père, donne du pain à ceux qui ont faim »

Tous : « Et faim de justice à ceux qui ont du pain »

Chant « Nous marchons dans la lumière de Dieu » (Siyahamba)

Nous marchons dans la lumière de Dieu) x4

Nous marchons ensemble, nous marchons ooh)

Nous marchons dans la lumière de Dieu) x2

(En brésilien)

Caminhamos pela luz de Deus) x4

Caminhamos sempre, caminhamos ooh)

Caminhamos pela luz de Deus) x2

Mélodie simple et entraînante, paroles en beaucoup de langues.

(facile à trouver sur internet avec le mot « Siyahamba »)

Prière d'intention ou d'action de grâce

Chacun est invité à partager une prière qui lui tient à cœur, en prenant chaque fois la pelote de laine rouge en main, qui continue à tisser les liens.

On peut entrecouper chaque prière d'un refrain chanté ou de la phrase « Père, donne du pain à ceux qui ont faim... »

Notre Père

A la fin de la veillée, chacun est invité à se lever (ou juste à mettre ses bras en l'air) pour que tous voient la toile de nos liens d'aujourd'hui, d'ici et de là-bas.

En communion avec toutes celles et tous ceux que ce fil de Vie et d'Amour relie, de façon visible ou non, prions ensemble le Notre Père.

(On peut introduire en rappelant le nom de la tapisserie : « Donne-nous aujourd'hui... »)

Envoi

Bénédictio et mot d'envoi, qu'on peut accompagner de ces paroles du Pape François

« Allez, sans peur, pour servir »

« Ne vous lassez pas de travailler pour un monde plus juste et plus solidaire »

Ce canevas de base peut évidemment être étoffé de textes (bibliques ou autres), chants, prières, gestes, témoignages...

Vous trouverez des suggestions sur www.entraide.be

Envoyez-nous vos propositions et idées, elles enrichiront cette manne à idées !

A chacun d'inventer, créer, adapter...

